*„Żołnierz polski walczy o wolność wszystkich narodów,*

*ale umiera tylko dla Polski”.*

**Regulamin konkursu filmowego**

Generał Stanisław Maczek, niepokonany Bohater i jego Pancerni.

***Czarne Diabły w natarciu*** – film.

**Celem konkursu jest:**

• upamiętnienie generała Stanisława Maczka oraz Żołnierzy 1. Dywizji Pancernej;

• uczczenie pamięci niepokonanych w boju bohaterów walczących o wolność ojczyzny, którzy nigdy nie zapomnieli o honorze i godności munduru polskiego;

• zainteresowanie uczniów szkół podstawowych historią II wojny światowej oraz historią powstania, wędrówką i walką 1 Dywizji Pancernej generała S. Maczka

• rozwijanie poczucia własnej tożsamości narodowej oraz kształtowanie postaw patriotycznych uczniów;

• rozwijanie kreatywności i umiejętności poszukiwania informacji;

• rozwijanie umiejętności informatycznych.

**Postanowienia konkursu:**

1. Konkurs przygotowuje i przeprowadza komisja powołana przez Dyrektora Szkoły.

2. Szkoły składają 1-3 filmy w terminie do 30 kwietnia 2022r.

3. Filmy 5-8 minutowe powinny zawierać informacje o konkretnym wydarzeniu lub kilku wydarzeniach z całej historii Czarnych Diabłów generała Maczka – uczestnik powinien opowiedzieć o jednej bitwie, którą stoczyła 1. Dywizja Pancerna w czasie działań na froncie
II wojny światowej. Film może dotyczyć uzbrojenia Czarnych Diabłów, historii powstania jednostki, przebiegu wybranego starcia, może prezentować sylwetkę dowódcy lub opowiadać o żołnierzach.

Filmy mają mieć formę zbliżoną do ***Sensacji XX wieku*** Bogusława Wołoszańskiego, ***Super historii*** Łukasza Kazka, ***Historii bez cenzury*** – kanał YouTube, filmów pana Olafa Popkiewicza na YouTube lub podobne.

Do narracji, przygotowanej przez uczestnika, należy dołączyć materiały zdjęciowe i/lub filmowe, które ubarwią i ubogacą filmy. W miarę możliwości należy filmować w plenerze – można wykorzystać miejsca związane z II wojną światową jako tło do filmu.

W języku narracji należy unikać wyrazów powszechnie uznanych za wulgarne, filmy nie mogą zawierać treści obraźliwych.

Programy należy opatrzyć tytułem, zadbać o atrakcyjną oprawę graficzną i muzyczną projektu. Uczestnik musi pojawić się w filmie, który prześle na konkurs.

4. Na początku filmu muszą znaleźć się następujące dane: tytuł pracy, imię

i nazwisko ucznia, nazwa szkoły, jej adres i telefon, klasa, imię i nazwisko opiekuna.

5. Na końcu filmu konieczne jest podanie źródeł, z których uczniowie korzystali

przygotowując pracę.

6. Warunkiem udziału w konkursie jest dostarczenie prac, nagranych na płytach CD, DVD

lub i opatrzonych prawidłowo wypełnionym kuponem konkursowym, którego wzór

stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu, na adres: Szkoła Podstawowa

Nr 341 ul. Oławska 3, 01-494 Warszawa, do 30 kwietnia 2022r.

z dopiskiem „***Czarne Diabły w natarciu”*** lub nadesłanie prac na adres konkurs.sp341@gmail.com w formie załącznika do listu elektronicznego.

7. Prace uczniów sprawdza i ocenia komisja szkolna powołana przez Dyrektora Szkoły.

8. Prace uczniów ocenia się według następujących kryteriów:

• Wartość merytoryczna-(0-10 pkt.)

• Oryginalny pomysł-(0-10 pkt.)

• Ciekawy sposób wykonania-(0-10 pkt.)

• Wartość informatyczna (efekty specjalne) - (0-10pkt.)

9. Komisja szkolna wybiera najlepsze prace, które otrzymają najwięcej punktów.

10. Wyniki konkursu zostaną umieszczone na stronie internetowej szkoły

www.sp341.edupage.org oraz przesłane do szkół.

11. W skład komisji wchodzą:

• nauczyciele historii

• nauczyciele j. polskiego

• nauczyciele informatyki

12. Laureaci otrzymują dyplomy i nagrody.

**„Objęcie patronatem niniejszego przedsięwzięcia przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty nie oznacza wpisania tego przedsięwzięcia w wykaz zawodów wiedzy, artystycznych i sportowych, organizowanych przez kuratora oświaty lub inne podmioty działające na terenie szkoły, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły”.**